

19<sup>e</sup> ÉDITION



# FESTIVAL CINE BANLIEUE

6 > 15  
nov.  
2024

© MILES HYMAN

UGC CINÉ CITÉ PARIS 19  
COMMUNE IMAGE

RÉSERVATIONS :  
[WWW.CINEBANLIEUE.ORG](http://WWW.CINEBANLIEUE.ORG)



# Cherche jeunes réalisateurs.rices en devenir.



France Télévisions soutient et diffuse vos courts-métrages.

Rendez-vous tous les dimanches soirs devant Histoires Courtes sur France 2 et tous les mardis soirs devant Libre Court sur France 3 et aussi sur la plateforme france.tv

france.tv

# ÉDI TO

Cinébanlieue se déroulera du 6 au 15 novembre 2024 en Seine Saint-Denis et à Paris.

L'affiche de cette 19<sup>e</sup> édition est illustrée par Miles Hyman, un peintre et illustrateur américain dont l'œuvre est fortement inspirée par l'univers du cinéma. Cette collaboration avec cet artiste talentueux et cinéphile nous ravit et promet de s'inscrire dans la durée.

Cette année, nous vous proposons 9 longs métrages dont 7 avant-premières, 85 courts et moyens métrages dont 10 films en compétition. Cette édition intitulée Mouvement(s) est placée sous le signe de la Grande Cause Nationale du Sport, afin de montrer que le sport influence le cinéma autant que la banlieue influence la France !

Nous proposons aussi une rencontre avec le compositeur Amine Bouhafa et une carte blanche à Nouvelles écritures, l'école gratuite dédiée à la série.

L'ouverture a lieu à l'UGC Ciné Cité Paris 19 avec l'avant-première d'un premier film réunionnais, une ode aux vertus de résilience du Hip Hop : *Marmaille* de Grégory Lucilly avec Maxime Calicharane et Brillana Domitille Clapin et Vincent Vermignon. Une soirée-événement en présence de l'équipe du film.

Nous vous attendons pour les rencontres avec les réalisatrices Houda Benyamina, Ghanwa Rana, Amel Meliani, Maïssa Elydja Olivier



AURÉLIE CARDIN  
DIRECTRICE DU FESTIVAL

et les réalisateurs Maxime Jean-Baptiste, Lawrence Valin, Reda Kateb, Stéphane Ly Cuong, Rémy Sogadji.

En effet, nous recevrons notre parrain Reda Kateb pour son premier long métrage *Sur le fil* et nos deux anciens lauréats Cinébanlieue - Talents en Court pour deux avant-premières exceptionnelles *Toutes pour une !* de Houda Benyamina et *Little Jaffna* de Lawrence Valin.

La compétition Cinébanlieue en partenariat avec France Télévisions, la SACD, l'ADAMI et Vidéo de Poche, met en avant cette année 10 films réalisés par de jeunes auteurs qui témoignent de l'énergie créative des nouveaux talents du cinéma.

La remise des prix aura lieu à l'UGC Ciné Cité Paris 19 le vendredi 15 novembre, Toma Roche et le groupe Trium Vira seront là pour vous accueillir en musique.

Le comédien et producteur Sofiane Zermani présidera le jury qui décernera les prix Cinébanlieue tandis que Jamel Debbouze remettra les prix aux lauréats Filme l'Avenir Saison 5 : On s'bouge ! en partenariat avec l'Agence Nationale du Sport, Basic Fit, Le Crédit Mutuel et Nikon.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous un très bon festival.

MERCREDI 6 NOVEMBRE

20H00

## SOIRÉE D'OUVERTURE AVANT-PREMIÈRE

### MARMAILLE

DE GRÉGORY LUCILLY

VO FRANÇAIS ET CRÉOLE - ST FRANÇAIS  
FRANCE / 2024 / FICTION / 1H32 / CINÉ NOMINE -  
PAN DISTRIBUTION

AVEC MAXIME CALICHARANE, BRILLANA DOMITILE CLAIN,  
VINCENT VERMIGNON, DÉLIXIA PERRINE, GRAZELLIA  
ESTAGIE, KATIANA CASTELNAU

Thomas, un adolescent réunionnais de 15 ans, n'aspire qu'à remporter un concours de breakdance et partir pour la métropole. Mais quand sa mère le met brutalement à la rue ainsi que sa sœur Audrey, leur monde s'effondre. Placés chez leur père inconnu et livrés à eux-mêmes, ils doivent surmonter l'abandon et se reconstruire.



© GWAMEL DE GRONT.

JEUDI 7 NOVEMBRE

18H00

## AVANT-PREMIÈRE



© NICOLAS BARBARIS/AMIS

**JULIE SE TAIT**

DE LEONARDO VAN DIJL

BELGIQUE, SUÈDE / 2024 / FICTION / 1H37

AVEC TESSA VAN DEN BROECK, KOEN DE BOUW, CLAIRE BODSON

**SÉLECTIONNÉ À LA SEMAINE DE LA CRITIQUE- CANNES 2024 – PRIX SACD- PRIX FONDATION GAN À LA DIFFUSION**

En présence de l'association Soroptimist

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence...

JEUDI 7 NOVEMBRE

20H00

## AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM

**KOUTÉ VWA**

DE MAXIME JEAN-BAPTISTE

BELGIQUE-FRANCE - GUYANE / 2024 / FICTION / 1H17 / TWENTY NINE STUDIO &amp; PRODUCTION ET SPECTRE - MORETHAN DISTRIBUTION / FRANÇAIS CRÉOLE.

AVEC MELRICK DIOMAR, NICOLE DIOMAR, YANNICK CÉBRET

**Sélectionné au Festival de Locarno**

Melrick, 13 ans, passe l'été à Cayenne, en Guyane française, chez sa grand-mère Nicole. Sa présence et son envie d'apprendre à jouer du tambour font resurgir le spectre de Lucas, le fils de Nicole, tambouïen également et mort tragiquement 11 ans plus tôt. Confronté au chagrin qui hante sa famille et au désir de vengeance du meilleur ami de Lucas, Melrick trace son propre chemin vers le pardon.



VENREDI 8 NOVEMBRE

10H00

## PANORAMA COURTS MÉTRAGES À COMMUNE IMAGE

EN PRÉSENCE DES ÉQUIPES DES FILMS



### REBONDS

DE ALEXIS DIOP ET LA CLASSE DE 4<sup>e</sup>6 DU COLLÈGE GEORGES POMPIDOU DE VILLENEUVE-LA-GARENNE  
11'35/2024/FRANCE/FICTION

Passionnés de basket, Ismaël et Souleyman rêvent d'intégrer l'équipe départementale. Lorsque leur terrain est vandalisé, Tarik, le père d'Ismaël et gardien de l'immeuble, est persuadé que la bande de Souleyman est responsable des dégradations et interdit à son fils de le revoir. Convaincu de l'innocence de son ami, Ismaël se lance à la recherche des coupables.

### RÉSILIENCE

D'AMEL MELIANI  
INEPTE PRODUCTIONS/16'48/2024/  
FRANCE, BÉNIN/DOCUMENTAIRE



"RESILIENCE" suit Valentin Houinato, un judoka de haut niveau représentant le Bénin aux Jeux olympiques de Paris 2024. Déterminé à remporter une médaille olympique, Valentin surmonte des obstacles importants sans le soutien de sa famille, trouvant réconfort et encouragement auprès de ses amis, sa véritable famille. Parallèlement, il jongle avec sa carrière de journaliste dans une radio française, conciliant préparation intense et responsabilités professionnelles.



### CHADI BARAIA : BEYOND THE GLOVES

D'AMEL MELIANI  
INEPTE PRODUCTIONS/8'11"/2024/FRANCE/  
DOCUMENTAIRE

Une évocation du parcours du jeune boxeur de 22 ans, Chadi Baraia, originaire de Vigneux-Sur-Seine en Essonne. Après avoir intégré l'équipe de France de boxe en 2017, sa vie a pris un autre tournant.

### L'ÂGE ACROBATIQUE

DE MATHIEU BARBET  
PICTOR PRODUCTIONS/15'/2023/  
FRANCE/FICTION  
AVEC FERDINAND REDOULOUX, PAULINE DELLI-COLLI, FLORENCE JANAS

Lucas, treize ans, participe pour la première fois à un atelier de rock acrobatique. Dans le gymnase, les corps s'envolent, le risque de la chute est permanente et le cœur s'emballa. Un grand saut dans l'adolescence.



### BÉRÉZINA

D'ANTHONY PEDULLA  
LA BOITE A CLAP/19'24/  
FRANCE/NOUVELLE-CALÉDONIE/2024/  
FICTION  
AVEC ZERBINA POARAREU, PIERRE POUDEWA

Zerbina alias Biina, une jeune femme kanak vivant à Nouméa, est en train de réaliser son rêve : devenir danseuse de hip-hop. Elle est même en train de répéter avec son crew pour un nouveau spectacle où elle est la tête d'affiche. Mais son père, chef de clan l'oblige à monter en brousse durant ses répétitions essentielles. Le Conseil de Clan doit se réunir et il a planifié un autre avenir pour la jeune fille.

**VENDREDI 8 NOVEMBRE****14H00****PANORAMA COURTS MÉTRAGES À COMMUNE IMAGE**

EN PRÉSENCE DES ÉQUIPES DES FILMS

**À POINGS ET À COEURS**D'AUGUSTINE CAILLE  
EVERYBODY ON DECK/8/2024/FRANCE/  
DOCUMENTAIRE

Des boxeuses trans parlent de leurs expériences, leurs euphories de genre, leurs problématiques, leurs oppressions, mais surtout de ce qui les lie dans leur pratique du sport...

**J'AI GRANDI ICI**DE JOACHIM LARRIEU  
LA CINÉFABRIQUE/15/12/2023/FRANCE/FICTION  
AVEC LÉON EXBRAYAT, SHANE COPIN, LAURÈNE FERNANDEZ, LEO COINTRE, SASHA FLEURY

Breki revient se filmer lui, ses amis et le quartier de son enfance pour revisiter cette période candide. Mais personne ne semble le reconnaître, a-t-il vraiment grandi ici ?

**ISSA**DE JÉRÉMIE REICHENBACH  
QUILOMBO FILMS/19/2022/FRANCE/FICTION  
AVEC SIDIMA CAMARA, ÉLIE PRÉVOST, JONAS MARNY

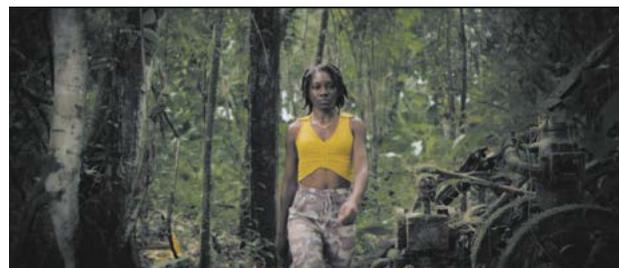
Issa, un jeune africain arrivé clandestinement en France, est accueilli dans le foyer d'une petite ville. Là, il passe un entretien d'évaluation. S'il est considéré comme mineur, il pourra être pris en charge et reprendre ses études. Dans le cas contraire, il se retrouvera à la rue.

**L'INVULNÉRABLE**DE LUCAS BACLE  
FRANCE/FICTION/24/45/2024/WHEN WE WERE KIDS  
AVEC MOUSSA MANSALY, BAKARY DIOMBERA,  
MICHAEL ZINDEL

En parallèle du lycée, Marcus s'occupe au quotidien d'Oumar, un père fantasque atteint d'une sclérose en plaque. Marcus rêve d'entrer dans une école de cinéma située loin de chez eux. Il décide alors de faire son film tout en cachant son potentiel départ à son père. Mais son quotidien de jeune aidant va le rattraper...

**LES HORMONES**D'ANNA WAJSBROT  
FRANCE/ FICTION/ LA FÉMIS/16/24/2024  
AVEC VICTOIRE SONG

Fin du brevet. Tara (14 ans) est invitée à l'anniversaire de sa cousine Zoé (16 ans). Elle force Lou (14 ans), sa meilleure amie, plus timide, à venir avec elle. Ses deux pré-adolescentes vont avoir un aperçu de ce qui les attend à l'adolescence. La montée des hormones va-t-elle sonner la fin de leur amitié ?

**OPO TAAMPU (LÈVE-TOI)**D'HUGO ROUSSELIN  
FRANCE / FULGURANCE/CAPICUA  
FILMS/25/2024/FICTION  
AVEC MARCUS PINAS, SHELLA FOMNI,  
GENC JAKUPI, CHRISTIAN TAFFANIER

C'est une histoire inspirée de faits réels d'un village au coeur de la forêt guyanaise, fondé par des descendants d'esclaves, qui fait face à une menace d'expulsion. Sous la conduite de Marcus et Vivianne, les villageois se défendent avec détermination contre le propriétaire officiel. Mais la nature environnante va s'en mêler et proposer une piste imprévue.

VENDREDI 8 NOVEMBRE

18H00



## CARTE BLANCHE À NOUVELLES ÉCRITURES

EN PRÉSENCE DES ÉQUIPES DES FILMS

Deux séries tournées dans le cadre de Fabrique de la Série de Nouvelles Écritures suivi du court-métrage *Saint-Lazare Palace* de Remi Sogadji et de 10 vidéos de 90' de la saison 5 de *Filme l'avenir* tournées en région parisienne.



### SCAMMER

DE CÉDRIC VARELA ET FÉLIX SICAKYUZ

SÉRIE 3X6' / FRANCE/FICTION/ 2023/ NOUVELLES ÉCRITURES  
ÉCRIT PAR ROMUALD ANOTH-EDOWIZA, NOA BOURDET, ISSA LAURENT, MATTHEW RENIER, FÉLIX SICAKYUZ, CÉDRIC VARELA, NIKITA WINTERSTEIN ET ILIAS YILDIZDAL  
AVEC MOHAMED SOUMARÉ ET MAËL BRULLEFERT

Nawfel, 18 ans, jeune prodige du football, voit sa vie basculer à la suite d'une grave blessure.

### IZAYA

DE ANAÏS CUETOR ET IMRANE SOGNANE

SÉRIE 3X6' / FRANCE/FICTION/ 2023/ NOUVELLES ÉCRITURES  
ÉCRIT PAR ANAÏS CUETOR, DAMOH IKHETEAH, MEHDI KADDOURI, SARAH MOREZE, JOHANNA NTILLA, AURORE OUZILLEAU, IMRANE SOGNANE, MARIETOU THIAM ET TYRESE WEMBO

AVEC ALIX BÉNÉZECH, ADAM ABDO, SARAH ERHART, ET AMÉLIE PRÉVOT

Liza 36 ans, s'occupe seule de son fils de 18 ans Izaya avec qui elle a une relation fusionnelle. Liza est malade et sa situation se détériore. Elle organise un ultime voyage avec son fils pour lui révéler un lourd secret.



### SAINT-LAZARE PALACE

DE RÉMY SOGADJI

FRANCE/ FICTION/ 22' / 2024 / LA CINÉFABRIQUE  
AVEC HANNIL GHILAS, FANTA DIABY, MIRIAM NOUASSI, FATAHOU MDAHOMA

Marseille. Ilyès, 18 ans, passe l'été bloqué dans son quartier. Pour tenter de gagner un peu d'argent, il profite du voyage de son oncle au bled pour transformer secrètement son appartement en Airbnb avec l'aide de son amie Assa. Les touristes arrivent au quartier.

### FILME L'AVENIR, SAISON 5 : ON S'BOUGE !

Projection de 10 films de 90 secondes sur le thème On s'bouge ! dans le cadre de la Grande cause nationale du sport en présence des équipes de films franciliennes d'Aubervilliers, de Pantin, Paris 15<sup>e</sup> et Paris 19<sup>e</sup>.



Nouvelles Écritures forme depuis 2021 des jeunes talents aux métiers de la série et les aide à s'insérer professionnellement. L'école s'engage pour une meilleure égalité des chances et pour la promotion d'une diversité effective des talents et des histoires dans le secteur audiovisuel. Les formations proposées sont gratuites, sans conditions de diplôme et professionnalisantes, l'école prend en charge les déjeuners des élèves et des bourses de vie. NE propose deux formations longues : Scénariste de série (9 mois) et la Fabrique de la Série (12 mois pour découvrir et s'initier aux métiers, de l'écriture à la postproduction, avec la création de deux webséries).

VENDREDI 8 NOVEMBRE

20H30

## AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM

## LITTLE JAFFNA

DE LAWRENCE VALIN

FRANCE / 2024 / FICTION / 1H37 / AGAT FILMS EX  
NIHILO, MEAN STREETS- ZINC DISTRIBUTION  
AVEC LAWRENCE VALIN, PUVIRAJ RAVEENDRAN,  
VELA RAMAMOORTHY, KAWSIE CHANDRASélectionné Semaine de la critique  
à la Mostra de Venise

En 2008 à Paris, Michael Beaulieu, un jeune flic issu des bas-fonds est désigné par la DCRI pour infiltrer une organisation indépendantiste tamoule, afin d'en faire tomber l'un de ses plus grands argentiers. Mais en plongeant dans cette communauté, Michael va peu à peu s'identifier.



© UGC CINEMA

SAMEDI 9 NOVEMBRE

20H00

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

## SUR UN FIL

DE REDA KATEB

FRANCE / 2024 / FICTION / 1H56 / PYRAMIDE  
PRODUCTION ET UNIVERSAL DISTRIBUTION  
AVEC ALOÏSE SAUVAGE, PHILIPPE REBBOT, SARA  
GIRAUDEAU, SAMIR GUESMI, JEAN-PHILIPPE BUZAUD

Jo perd son emploi d'acrobate et demande à être intégrée dans l'association Nez pour rire, dont les clowns tentent d'apporter joie et réconfort aux enfants hospitalisés, en lien avec l'équipe soignante et les familles. Sans rien connaître de ce travail, elle s'y jette à corps perdu.

Avec beaucoup d'humanité, ce film nous propulse dans la réalité de l'hôpital où les clowns, avec les outils les plus simples, un nez rouge, des bulles de savon, des notes de musique, réussissent, par leur présence décalée et sincère, à faire basculer le tragique en rire.

Le réalisateur, parrain du Festival Cinébanlieue, s'est librement inspiré du livre *Le Rire Médecin, journal du docteur Girafe* de Caroline Simonds et Bernie Warren.



LUNDI 11 NOVEMBRE

20H00

## AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM

## DANS LA CUISINE DES NGUYEN

DE STÉPHANE LY-CUONG

FRANCE / FICTION / 2024 / 1H40 / COMÉDIE MUSICALE / RESPIRO PRODUCTIONS - JOUR2FÊTE DISTRIBUTION  
AVEC CLOTILDE CHEVALIER, CAMILLE JAPY, THOMAS JOLLY, LEANNA CHEA, ANH TRAN NGHIA, GAËL KAMILINDI, LINH-DAN PHAM

Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant en banlieue. L'intimité de la cuisine, entre plats familiaux et recettes traditionnelles, leur permet-elle enfin de communiquer, se comprendre et s'accepter ?



MARDI 12 NOVEMBRE

18H00

EN PRÉSENCE DE AMINE BOUHAFI, COMPOSITEUR DE LA MUSIQUE DU FILM

## LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX

DE PATRICIA MAZUY

FRANCE / FICTION - COMÉDIE / 2024 / 1H48 / RECTANGLE PRODUCTION ET PICEYES - LES FILMS DU LOSANGE DISTRIBUTION  
AVEC ISABELLE HUPPERT, HAFSIA HERZI, WILLAM EDIMO, NOOR ELSARI, LOLA JEHL

Sélectionné à La Quinzaine des cinéastes- Cannes 2024.

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...



MARDI 12 NOVEMBRE

20H00

## AVANT-PREMIÈRE



## TO A LAND UNKNOWN

DE MAHDI FLEIFEL

ROYAUME-UNI, FRANCE, ALLEMAGNE, GRÈCE, PAYS-BAS, QATAR, ARABIE SAOUDITE, PALESTINE / INSIDE OUT FILMS - SALAUD MORISSET

AVEC MAHMOOD BAKRI, ARAM SABBAGH, MOHAMMAD ALSURAFI, ANGELIKI PAPOULIA

Sélectionné à La Quinzaine des cinéastes- Cannes 2024

Deux cousins palestiniens, après avoir fui un camp au Liban, sont bloqués à Athènes, dans les limbes de la clandestinité. Ils cherchent désespérément un moyen de rallier l'Allemagne et se retrouvent pris dans un engrenage incontrôlable. Nourri de cinéma new-yorkais (notamment Macadam Cowboy), *To a land unknow* inconnu file à toute allure, tel un thriller nerveux et taillé à l'os, tragique mais aussi très informé sur les conditions de vie des migrants, dont il n'ignore aucune des réalités, sans excessivement les outrer ou les édulcorer.

MERCREDI 13 NOVEMBRE

20H00

## AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM

## TOUTES POUR UNE !

DE HOUDA BENYAMINA

FRANCE, BELGIQUE, FICTION, AVENTURE/1H31/2024/EASY TIGER, VERSUS PRODUCTION, STUDIO CANAL - UGC DISTRIBUTION  
AVEC OULAYA AMAMRA, SABRINA OUAZANI, DÉBORAH LUKUMUENA, DAPHNÉ PATAKIA, GEORGINA AMOROS, KACEY MOTTET KLEIN

Quand Sara, jeune fille en fuite, découvre que les Trois Mousquetaires qui protègent la Reine de France sont en réalité des femmes, elle décide de partir avec elles et de suivre leur exemple : se transformer pour être libre, se transformer pour être soi...

Un film de cape et d'épée qui revisite très librement un classique de la littérature en y apportant une touche féminine et contemporaine.



JEUDI 14 NOVEMBRE

18H00

## COMPÉTITION TALENTS EN COURT I



© WHY NOT PRODUCTION

**HORS-JEU**

DE PAOLO MATTEI

WHY NOT PRODUCTION/25'/2024/FRANCE/  
FICTIONAVEC VICTOR LEFEBVRE, NICOLAS PIETRI,  
SANDRO RENAULT, OLGA MILSHEIN,  
MARIE-CHRISTINE ORRY

Contrairement à Sandro, son frère cadet, Matthieu n'a pas le niveau pour jouer dans le club local du FC Offranville. C'est comme arbitre qu'il a trouvé sa place. Il rêve de devenir professionnel, et s'entraîne avec Fabien, son coach. Son prochain test : arbitrer la demi-finale de la coupe régionale, à laquelle participe Sandro, n°10 de son club.

**METALLISMES**

DE LOU RAMBERT PREISS

LES FILMS DU WORSO/22'44/2024/FRANCE/FICTION

AVEC ABDOUL BAMBA, DAOUDA DIAKHATÉ

Adi tente de gagner sa vie comme livreur. Un soir, il découvre son scooter désossé. En cherchant les coupables, il ne se doute pas encore que cet événement est lié aux phénomènes étranges qui secouent son quartier.

**MAKAN**

DE GHANWA RANA

FRANCE-PAKISTAN/DOCUMENTAIRE/2023/11'24

C'est l'histoire de beaucoup d'entre nous. Ceux qui ont quitté leur pays, leurs familles, leurs langues. Pour une vie nouvelle, peut-être meilleure. C'est l'histoire de ma mère, qui a tout quitté pour rejoindre son mari en France. Pour (re)construire une vie de famille, sans savoir ce qui l'attendait : la solitude, un sentiment d'étrangeté et la difficulté de s'exprimer dans une langue qu'elle ne parle pas. Moi, Ghanwa, sa fille, je me suis glissée dans la peau de ma mère pour raconter son histoire.

**QUE  
LES MEILLEURS  
GAGNENT**

DE NOAH COHEN

LA CINÉFABRIQUE/16'/2024/FRANCE/FICTION  
AVEC SAMIR GUESMI, NOVA LAFITTE-LAPLACE,  
STEPHANE ROUBAH, ULRIKE ZANKEL

Comme chaque Dimanche, Alex, dix ans, accompagne son père à l'hippodrome. Il est un témoin impuissant des échecs de son père, il aimerait que les choses soit différentes ne serait-ce qu'une seule fois.

**SAMEDI SOIR  
DIMANCHE MATIN**DE THÉO DE OLIVEIRA  
ET RÉMY POTISEK

LA PETITE FABRIQUE DU COURT-MÉTRAGE/13'41/2023/

FRANCE/FICTION

AVEC SIMON BARBARA, MAGAUX MOLLIER, RAOUL  
POTISEK, PATRICE DUQUESNE

Léo, 25 ans, est un footballeur de talent qui avait tout pour passer pro. Très impulsif, bagarreur et porté sur la boisson, il est à deux doigts de se faire jeter de son club local actuel. Pourtant, lors du match de ce dimanche matin, il remarque la présence d'un garçon de dix ans dans les tribunes. Il décide alors de prendre le match en main...

JEUDI 14 NOVEMBRE

20H30

## COMPÉTITION TALENTS EN COURT II



## KARATÉKA

DE FLORENCE FAUQUET

TOPSHOT FILMS/16'40/2024/FRANCE/FICTION

AVEC FLORENCE FAUQUET, JISCA KALVANDA, YOUSSEF HADJI

Gabrielle et Alix vont s'affronter lors de la finale du championnat régional de karaté. Mais lorsque Gabrielle découvre qu'elle a ses règles alors qu'elle ne s'y attendait pas, les choses se compliquent et le combat devient inégal. Face à ce problème, les deux jeunes femmes vont alors prendre conscience qu'elles sont en réalité dans la même équipe.

GÉNÉALOGIE  
DE LA VIOLENCEDE MOHAMED  
BOUROUISSADIVISION, MOHAMED BOUROUISSA  
STUDIO/15'15/2024/FRANCE/FICTION,  
EXPÉRIMENTAL

AVEC BILEL CHEGRANI, NINA ZEM

Interpellé par des policiers alors qu'il est en voiture avec une amie, un garçon racisé subit un contrôle d'identité de routine. L'officier procède alors avec méthode à sa palpation, devant les yeux consternés et gênés de son amie.



## RITA ET ADAM

DE MAÏSSA ELYDJA  
OLIVIERLA CINÉFABRIQUE/19'30/2024/  
FRANCE/FICTION  
AVEC INÈS BOUKHELIFA,  
JASSIM ROULA

Aux Minguettes, un quartier dans la banlieue lyonnaise. Rita et Adam sont les meilleurs amis du monde, toujours là l'un pour l'autre quoi qu'il arrive. Leur amitié est mise à rude épreuve quand Rita auditionne pour le premier rôle d'un film qu'Adam juge problématique.

## SOLEIL PÂLE

DE BERNARDO DE JEURISSEN

FRANCE/2024/15'/2024/SALVEFILMS

AVEC MOHAMED CISSE, LORETTE NYSSSEN, AMINATA,  
KOITA, TABONO TANDIA, AROUN BROUSKY, PÉNÉLOPE  
FOULQUIER, MAHAUT LORMAND,

*Soleil Pâle* est un court-métrage fantastique qui explore la thérapie équine à travers l'histoire de Cheikh, un jeune homme partiellement aveugle. Lors d'un stage d'équithérapie, il fait la rencontre de Mara, une jument hors du commun. Peu à peu, elle devient les yeux qu'il a perdus, l'aidant à dépasser ses limites et à découvrir un monde riche en nouvelles sensations.



## PIBALES

D'ADRIEN BENOLIEL

VUE DU PHARE/19'35/2023/FRANCE/FICTION  
AVEC MATHIS BOUR, FANNY REAVER, SYLVAIN  
BAUMANN, ZAKARIA EL BAIALY, CHLOÉ DELASSIS

Un début d'automne dans un petit village au bord de l'océan. À 16 ans, Amir se lève à midi. Loin des adultes, il vit sa meilleure vie entre rap, skate et déconne avec les potes. Un soir, une inconnue débarque dans leur fief, sa poésie étrange va alors bousculer les certitudes du jeune Amir.



CLIQUEZ-ICI

# 5<sup>e</sup> saison : ON S'BOUGE ! EN 90 SECONDES MONTRE QU'UN AUTRE MONDE EST POSSIBLE

Filme l'avenir est un dispositif créatif et original créé et proposé par Aurélie Cardin via Les Amifels du Comedy Club, association présidée par Jamel Debbouze qui parraine l'opération.

Cette 5<sup>e</sup> édition de Filme l'avenir est en partenariat avec France Télévisions, l'Agence Nationale du Sport dans le cadre de la grande cause nationale 2024 #GCN2024, le Ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre de l'été culturel, l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT), Le Crédit Mutuel, Basic Fit et Nikon.

Le thème 2024 : « On s'bouge ! » et 90 secondes pour faire passer ton message en vidéo avec une caméra professionnelle.

Le principe du concours Filme l'avenir est de permettre aux jeunes des Quartiers et des territoires ruraux, et aux associations de faire entendre leurs voix en partenariat avec plus de 50 associations locales, le Pôle image du Maroni en Guyane, Cinékour à la Réunion,

accompagnés par des réalisateurs-trices professionnels.

Le dispositif Filme l'avenir a invité des associations et des clubs sportifs à rejoindre les structures jeunesse avec lesquelles il travaille habituellement, pour créer des passerelles entre la culture et le sport. Certains ateliers ont eu lieu dans des enceintes sportives ou des studios de cinéma comme les Studios de la Victorine à Nice.

Des sportifs et des artistes ont accompagné les jeunes réalisateurs sur ces opérations, notamment Shaima Kolli : championne d'Europe de Qwan Ki Do, Ayoub : athlète et comédien de Stand-up, Florent Coqueugniot : champion du monde d'aviron.

Cette année, la tournée s'est déroulée lors de l'été culturel dans 24 villes françaises dont 3 en Outre-Mer : à La Réunion, à Mayotte et en Guyane, 89 films ont vu le jour. Retrouvez ceux qui ont été sélectionnés sur la plateforme France TV Slash.



## LE GRAND PRIX FILME L'AVENIR

Dotation d'une caméra  
Nikon Z6II + objectif 24-70mm

## PRIX DU SCÉNARIO FRANCE TÉLÉVISIONS

Un tutorat dédié pour les lauréats  
suivi d'un préachat de France télévisions

## PRIX DU MEILLEUR FILM FLA AVEC BASIC-FIT

Invitations à Amsterdam pour la visite  
de leur studio de tournage

## PRIX DU MEILLEUR FILM DES ASSOCIATIONS

Un abonnement à la suite Adobe Creative  
Cloud pendant un an

## PRIX DU MEILLEUR FILM FLA AVEC LE CRÉDIT MUTUEL

Invitations à un événement exceptionnel

Par ailleurs, tous les films lauréats seront automatiquement éligibles au Fonds d'aide aux créateurs vidéo sur Internet (CNC Talent) pouvant aller jusqu'à 30 000 euros leur permettant de développer un futur projet.



**CINÉMA, MUSIQUE, EXPO...  
DÉCOUVREZ LA SÉLECTION  
DE NOS JOURNALISTES.**

DANS LE MAGAZINE, SUR TÉLÉRAMA.FR ET L'APPLI



ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX

@TELERAMA

**VENDREDI 15 NOVEMBRE**

**16H00**

## **FILME L'AVENIR, SAISON 5 : ON S'BOUGE !**

PROJECTION DE 60 FILMS DE 90 SECONDES SUR LE THÈME ON S'BOUGE ! DANS LE CADRE DE LA GRANDE CAUSE NATIONALE DU SPORT EN PRÉSENCE DES ÉQUIPES DES FILMS.



**VENDREDI 15 NOVEMBRE**

**19H00**

## **SOIRÉE DE CLÔTURE**

**SOIRÉE DE CLÔTURE REMISE DES PRIX  
CINÉBANLIEUE ET FILME L'AVENIR  
EN PRÉSENCE DU JURY**

PRÉSENTÉE PAR TOMA ROCHE ACCOMPAGNÉ  
DU GROUPE TRIUM VIRA



### **GRAND PRIX CINÉBANLIEUE FRANCE TÉLÉVISIONS**

Achat et diffusion sur France Télévisions

### **PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE Darling Légitimus**

Doté par l'Adami d'une valeur de 2000 €

### **PRIX SACD**

Bourse d'une valeur de 2000 € à l'auteur

### **PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE Djemel Barek**

Doté par l'Adami d'une valeur de 2000 €

### **PRIX VIDÉO DE POCHE**

Deux semaines de montage et 2 jours  
d'étalonnage offerts (5000 €)

### **PRIX 30' BOUGE**

Doté par Basic-Fit d'un abonnement d'un an  
dans leurs salles

### **PRIX UNIVERSITÉ SORBONNE PARIS NORD**



**Sofiane Zermani**, président.

Connu sous les noms de scène Sofiane ou Fianso, est originaire du Blanc-Mesnil, en Seine-Saint-Denis. Passionné par le cinéma et le théâtre, il a commencé sa carrière de comédien dans *Frères ennemis* de David Oelhoffen aux côtés de notre parrain Reda Kateb. Nous avons projeté plusieurs films où il incarne des rôles intenses comme dans *La Vénus d'argent* et *Avant que les flammes ne s'éteignent*. Personnage hors du commun, il cumule les casquettes de rappeur, acteur, producteur et éditeur dans l'industrie musicale. Il est actuellement à l'affiche du film *Little Barbès Algérie* de Hassan Guerrar que nous avons présenté en avant-première à Cinébanlieue



**Florence Loiret Caille**

Elle a passé son enfance et son adolescence en Indonésie puis en Égypte. Elle fait partie de ces rares actrices qui n'ont pas de plan de carrière, pas de goût pour la compétition. En quinze ans, elle a déjà pourtant tourné avec Claire Denis, Agnès Jaoui, Michael Haneke, Solveig Anspach, Carine Tardieu, les frères Larrieu et Jérôme Bonnel. Sa voix particulière, son physique gracile, sa justesse font d'elle une des plus belles présences du cinéma français. Le grand public l'a découverte dans la série dirigée par Éric Rochant, *Le Bureau des légendes*, dans laquelle elle interprète Marie-Jeanne Duthilleul.



**Camélia Jordana**

Auteure, compositrice, interprète, comédienne et lauréate du César du Meilleur Espoir Féminin en 2018. Camélia Jordana débute au cinéma en 2013 dans *La Stratégie de la poussette* avec Raphaël Personnaz et Charlotte Le Bon. Elle tourne l'année suivante dans *Bird People*, sous la direction de Pascale Ferran, présenté à Un Certain Regard. Elle enchaîne ensuite les comédies, où elle excelle (*Je suis à vous tout de suite*, *Cherchez la femme*, *Chacun pour tous...*), et tourne notamment dans *Le Brio* d'Yvan Attal (qui lui vaut le César du meilleur espoir féminin), *Sœurs d'armes* de Caroline Fourest et *Curiosa* de Lou Jeunet. En 2020, elle est à l'affiche de *La Nuit venue* de Frédéric Farrucci, *Parents d'élèves* de Noémie Saglio et *Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait* (nommée pour le César de la Meilleure Actrice), d'Emmanuel Mouret. En 2023, Camélia Jordana joue dans *Avant que les flammes ne s'éteignent* de Mehdi Fikri présenté à Cinébanlieue et elle est la tête d'affiche de la série comédie romantique Disney + *Irrésistible*. En novembre 2024, vous la retrouverez dans le film de Dania Reymond *Les Tempêtes*.



**Salomé Da Souza**

Elle est née à Nîmes. À 18 ans, elle s'installe à Paris et entre au Cours Florent. Elle pitche aux Talents en Court au Comedy Club puis entre en 2020 à La Résidence de la Fémis où elle réalise *Rabinar*, un court métrage sélectionné notamment à Cinémed fortement inspiré de sa vie dans le Sud. En passant derrière la caméra, elle raconte l'enjeu de la représentation des personnes issues d'un milieu rural, souvent en proie aux clichés, et de l'importance pour elle d'esquiver ces stéréotypes. *Boucan* est son premier film produit avec lequel elle obtient le Grand Prix au Festival Cinébanlieue en 2023.



**Christophe Taudière**

Il est responsable du pôle court métrage à France Télévisions. Dans ce secteur en pleine vitalité, avec les deux émissions *Histoires Courtes* sur France 2 et *Libre Court* sur France 3, il privilégie l'innovation et aime dénicher de nouveaux points de vues dans la fiction, le court documentaire et l'animation. Il veut donner sa chance à de jeunes cinéastes qui nous racontent des tranches de vie avec un autre regard, celui du court incisif et de l'instant qui nous surprend.

## JURY FILME L'AVENIR



**Jamel Debbouze**

Humoriste, acteur et producteur franco-marocain. Personnalité adorée des français, il est l'aîné d'une famille de six enfants. À 20 ans il devient la coqueluche de Canal+ et tourne dans *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain* de Jean-Pierre Jeunet et *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* d'Alain Chabat qui le propulse au sommet. Il remporte le prix collectif d'interprétation du festival de Cannes pour son rôle dans *Indigènes* de Rachid Bouchareb. En 2008 il crée le Jamel Comedy Club, un tremplin de stand up qui devient une émission humoristique diffusée sur Canal+. L'émission a permis de révéler nombreuses personnalités du stand-up et entend refléter la diversité sociale et culturelle française.

# LE JURY

CINEBANLIEUE UGC CINÉ CITÉ PARIS 19  
et COMMUNE IMAGE  
DU 6 AU 15 NOVEMBRE 2024

UGC CINÉ CITÉ PARIS 19  
Film d'Ouverture

MERCREDI 6 NOVEMBRE 20H00

AVANT-PREMIÈRE

En présence de l'équipe du film

MARMAILLE  
DE GRÉGORY LUCILLY

JEUDI 7 NOVEMBRE 18H00

AVANT-PREMIÈRE

JULIE SE TAIT  
DE LEONARDO VAN DIJL

20H30

AVANT-PREMIÈRE

En présence de l'équipe du film

KOUTÉ VWA  
DE MAXIME JEAN-BAPTISTE

VENDREDI 8 NOVEMBRE

COMMUNE IMAGE À SAINT-OUEN

PANORAMA COURTS MÉTRAGES  
En présence des équipes des films

10H00

REBONDS  
D' ALEXIS DIOP ET LA CLASSE DE 4<sup>e</sup>  
DU COLLÈGE GEORGES POMPIDOU

RÉSILIENCE  
D'AMEL MELIANI

CHADI BARAIA : BEYOND THE GLOVES  
D'AMEL MELIANI

L'ÂGE ACROBATIQUE  
DE MATHIEU BARBET

BÉRÉZINA  
D'ANTHONY PEDULLA

14H00

À POINGS ET À CŒURS  
D'AUGUSTINE CAILLE

J'AI GRANDI ICI  
DE JOACHIM LARRIEU

ISSA  
DE JÉRÉMIE REICHENBACH

L'INVULNÉRABLE  
DE LUCAS BACLE

LES HORMONES  
D'ANNA WAJSBROT

OPO TAAMPU (lève-toi)  
D'HUGO ROUSSELIN

UGC CINÉ CITÉ PARIS 19  
CARTE BLANCHE NOUVELLES ÉCRITURES :

VENDREDI 8 NOVEMBRE 18H00

CARTE BLANCHE À NOUVELLES  
ÉCRITURES

Deux séries tournées dans le cadre de La Fabrique de séries de Nouvelles écritures suivies du court-métrage *Saint-Lazare Palace* de Remi Sogadji et de 10 vidéos de 90' de la saison 5 de *Filme l'avenir* tournées en région parisienne.

SCAMMER  
de Cédric Varela et Félix Sicakyuz

IZAYA  
d'Anaïs Cueter et Imrane Sognane

SAINT-LAZARE PALACE de Rémy Sogadji

FILME L'AVENIR, SAISON 5 :  
ON S'BOUGE !

20H30

AVANT-PREMIÈRE

En présence de l'équipe du film

LITTLE JAFFNA  
DE LAWRENCE VALIN

SAMEDI 9 NOVEMBRE 20H00

En présence du réalisateur

SUR UN FIL DE REDA KATEB

LUNDI 11 NOVEMBRE 20H00

AVANT-PREMIÈRE

En présence de l'équipe du film

DANS LA CUISINE DES NGUYEN  
DE STÉPHANE LY-CUONG

MARDI 12 NOVEMBRE 18H00

En présence de Amine Bouhafa,  
compositeur de la musique du film

LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX  
DE PATRICIA MAZUY

20H00

AVANT-PREMIÈRE  
TO A LAND UNKNOWN  
DE MAHDI FLEIFEL

MERCREDI 13 NOVEMBRE 20H00

AVANT-PREMIÈRE

En présence de l'équipe du film

TOUTES POUR UNE !  
DE HOUDA BENYAMINA

JEUDI 14 NOVEMBRE 18H00

COMPÉTITION TALENTS EN COURT I

HORS-JEU DE PAOLO MATTEI  
METALLISMES DE LOU RAMBERT PREISS  
MAKAN DE GHANWA RANA  
QUE LES MEILLEURS GAGNENT  
DE NOAH COHEN  
SAMEDI SOIR DIMANCHE MATIN  
DE THÉO DE OLIVEIRA ET RÉMY POTISEK

20H30

COMPÉTITION TALENTS EN COURT II

KARATÉKA DE FLORENCE FAUQUET  
GÉNÉALOGIE DE LA VIOLENCE  
DE MOHAMED BOUROUISSA  
RITA ET ADAM  
DE MAÏSSA ELYDJA OLIVIER  
SOLEIL PÂLE  
DE BERNARD DE JEURISSEN  
PIBALES D'ADRIEN BENOLIEL

VENDREDI 15 NOVEMBRE 16H00

FILME L'AVENIR, SAISON 5 : ON S'BOUGE !

Projection de 60 films de 90 secondes  
sur le thème On s'bouge ! dans le cadre  
de la Grande cause nationale du sport en  
présence des équipes des films.

19H00

CÉRÉMONIE CLÔTURE CINEBANLIEUE  
ET FILME L'AVENIR

REMISE DES PRIX CINÉBANLIEUE  
ET FILME L'AVENIR  
Présentée par Toma Roche accompagné  
du groupe Trium vira

CLIQUEZ-ICI

# TARIFS

- **UGC CINÉ CITÉ PARIS 19**
- > **Pour les avant-premières :**  
14,60 €/9,60€ pour les moins de 26 ans ou les groupes,  
Carte UGC : illimité
- > **Entrée libre sur réservation pour les séances :**  
Compétition Talents en court et Filme l'avenir  
Cartes blanche-nouvelles écriture

## • COMMUNE IMAGE :

**Entrée libre sur réservation pour les séances :**  
Panorama courts métrages

# INFOS

## UGC CINÉ CITÉ PARIS 19

166, boulevard Mac Donald, 75019 Paris  
Tramway : T3 Bis, arrêt canal Saint-Denis  
Bus 54, 239 La traverse, arrêt : porte d'Aubervilliers  
www.ugc.fr

## COMMUNE IMAGE

8 rue Godillot, Saint Ouen 93400  
Accès Metro'  
Ligne 13 et 14, station «Mairie de Saint-Ouen»  
Ligne 4, station «Porte de Clignancourt» + BUS 255 jusqu'à l'arrêt  
«Cimetière Parisien»  
Accès bus  
Bus 66, jusqu'à l'arrêt «Godillot»  
Bus 255, jusqu'à l'arrêt «Cimetière Parisien»  
Accès vélib'  
Stations n°34006 et n°34007

**CLIQUEZ-ICI**

# EQUIPE



Déléguée générale :  
**Aurélie Cardin**  
Programmatrices :  
**Julia Cordonnier, Aurélie Cardin**  
Chargée de projet et coordination :  
**Jocelyne Daeninckx**  
Illustrateur :  
Myles Hyman  
Attachée de presse :  
**Rachel Bouillon**  
Conception graphique  
et community manager :  
**Agence Bayetto**  
Graphisme :  
**Hélène Villeneuve**  
Light communication  
Composition musicale :  
**Thierry Boulanger**  
Direction de production FLA :  
**Adonis Liranza**  
Régie générale et coordination FLA  
**Noémie Prudhomme**  
**Juliette Steimer**  
Photographe :  
**Susy Lagrange**  
Maître de Cérémonie :  
**Toma Roche**  
Groupe musical :  
**Trium vira**  
Parrain :  
**Reda Kateb**

Le festival Cinébanlieue remercie chaleureusement :

**Reda Kateb, Patricia Mazuy, Lyes Salem, Emmanuel Anjembe, Pascal Florentin, Dany Laure-Godefroy, Frédéric Sanaur, Aude Amadou, Célia Le Nenan, Maxime Moszyk, Marjorie Renard, Rachida Dati, Noël Corbin, Virginia Goldman-Rekow, Yochka De Raspide, David Brisson, Natacha Bouchaudon, Lizzie Le Guidec, Stéphane Sitbon Gomez, Manuel Alduy, Cécile Cauchy, Christophe Taudière, Aurélie Chesné, Gautier Rejou, Laurence Zaksas Lalande, Véronique Chartier, Pascal Rogard, Valérie-Anne Expert, Christine Coutaya, Hélène Chapet, Charles-Cédric Milanga, Delphine Viera, Elodie Pericaud, Stéphane Troussel, Karim Bouamrane, Jonathan Ruiz- Huidobro, Nicolas Chaudagne, Jennifer Aka Miezan Rivailon, Valérie Péresse, Florence Portelli, Elsa Martin, Olivier Bruand, Thierry Boulanger, Hélène Villeneuve, Rachel Bouillon, Véronique Viner-Flèche, Marion Le Royer, Samuel Douhaire, Estelle Couty, Perrine Tesse, Antoine Sire, Isabelle Giordano, Elsa Dahmani, Achou, Yasmine Kermiche, Yamina Amara, Sophie Mougou, Ange-Floranie Achy, Chris Nta, Caroline Safri, Hicham Bou-Oulaoun.**

Nous remercions particulièrement les auteurs, réalisateurs, producteurs, distributeurs des films de cette édition ainsi que les membres du jury. Merci également à nos précieux partenaires : les équipes des cinémas de UGC Ciné Cité Paris 19 et de Commune Image, l'Université Sorbonne Paris Nord ainsi que tous nos autres partenaires institutionnels et associatifs.

[www.cinebanlieue.org](http://www.cinebanlieue.org)



19<sup>e</sup> ÉDITION



# FESTIVAL CINÉ BANLIEUE

6 > 15  
nov.  
2024

© MILES JIWAN

GOVERNEMENT

RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

an  
ct

RECTORAT  
NATIONAL  
DE LA GÉOGRAPHIE  
DES TERRITOIRES

Region  
Île-de-France

GRAND SOUTIENS  
DU DÉPARTEMENT

PARIS

Crédit Mutuel

BASIC-FIT

Nikon

BNP PARIBAS

france-tv

30 JUGE!

AGENCE  
NATIONALE  
DU SPORT

USC

le conseil général

SACD

COMMUNE  
IMAGE

Ville de Paris

Université  
Sorbonne  
Paris Nord

Asclépi

PAT

LATINE TV

Adame

Télérama