

**FESTIVAL
CINÉ
BANLIEUE**

Programme
du 14 au 17
novembre 2012

LES GAMINS DU 7^E ART

l'écran

cinéma d'Art & Essai / Ville de Saint-Denis

La cité du Cinéma

Université Paris 13



Les gamins du 7^e art

Le festival s'ouvrira en fanfare et se poursuivra par une soirée spéciale consacrée au réalisateur Rachid Djaidani. Notre 7^{ème} édition vous propose un voyage au cœur de la vie, un voyage dans l'enfance. Si le cinéma fascine les enfants, les enfants fascinent le cinéma depuis sa naissance. Est-ce en raison de la fraîcheur de leurs regards et de la manière dont ils interrogent le monde des adultes ? Est-ce à cause de leur pouvoir cinétique ?

Nous vous proposons cette année une trentaine de films avec les petits frères du Kid de Chaplin. Vous pourrez ainsi partager leurs préoccupations et leurs inquiétudes (*Ma langue au chat*, *Rue Bleue*), la richesse de leur imaginaire (*Chronique d'une cour de récré*, *C'est dimanche*, *Petite lumière*), leur confrontation violente avec une société injuste et répressive (*Sur la route du paradis*), la vérité de leur silence (*My Childhood*).

Ne ratez surtout pas nos deux avant-premières : *Chronique d'une cour de récré* en présence du réalisateur Brahim Fritah et le film surprise.

Cette année, nous avons lancé le concours Talents en court en partenariat avec le CNC. Parrainée par le comédien Reda Kateb et présidée par la réalisatrice Patricia Mazuy, cette compétition de courts métrages privilégie un cinéma libre et indépendant qui laisse s'exprimer une vraie originalité dans l'écriture cinématographique. Elle regroupe 10 films réalisés par de jeunes auteurs, répartis en 2 programmes. La remise des prix par son prestigieux jury, aura lieu dans la toute nouvelle Cité du Cinéma, en bord de Seine, le vendredi 16 novembre 2012. Nous vous y attendons nombreux !

Venez à la rencontre de nos invités : Rachid Djaidani, Uda Benyamina, Alain Gomis, Brahim Fritah, Carine May, Yassine Qnia, Salma Cheddadi et tant d'autres...

ÉDITO



AURÉLIE
CARDIN
Directrice
du festival CinéBanlieue

Mercredi 14
novembre

Ouverture à 19h00 :
**Fanfare devant
le cinéma l'écran**

20H00 SOIRÉE SPÉCIALE
EN PRÉSENCE DE
RACHID DJAÏDANI

LA LIGNE BRUNE

de Rachid Djaidani

France/ 2012/ 26'/Rachid Djaidani productions
La Ligne brune est un film construit sur les neuf mois enveloppant la grossesse de ma femme, qui, à fleur de peau, fera éclore sur le flow de sa réflexion, son bonheur : devenir mère. Être père ? Je n'ai pas fait d'école et mon instinct animal m'a largué depuis Cro-Magnon. La Ligne brune est une échographie filmique singulière, un hymne à l'amour.

RENGAINE de Rachid Djaidani

France/ 2012/ 1h15/ Les films des
Tournelles- Sabrazai - Arte France Cinema.
Avec Slimane Dazi, Stéphane Soo Mongo,
Sabrina Hamida.
Sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs.
Prix FIPRESCI de la critique internationale à
Cannes.

Paris. Dorcy, jeune Noir chrétien, et Sabrina, jeune Maghrébine, veulent se marier. Leur projet cristallise toutefois un tabou bien ancré dans les mentalités des deux communautés : pas de mariage entre Noirs et Arabes. Slimane, le grand frère, gardien des traditions, va s'opposer par tous les moyens à cette union.

Jeudi 15
novembre

14H30 SÉANCE JEUNE PUBLIC

RÉCRÉATIONS de Claire Simon

France/ 1993/ Vidéo et 35 mm/ 54 minutes/
Les films d'ici

Il existe une sorte de pays, très petit, si petit qu'il ressemble un peu à une scène de théâtre. Il est habité deux ou trois fois par jour par son peuple. S'ils vivent selon des lois, en tout cas, ils n'arrêtent pas de les remettre en cause, et de se battre violemment à ce propos. Ce pays s'appelle "La Cour" et son peuple "Les Enfants". Lorsque "Les Enfants" vont dans "La Cour" ils découvrent, éprouvent la "force des sentiments ou la servitude humaine", on appelle cela, la récréation.

18H00 COMPÉTITIONS
TALENTS EN COURT 1
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

LA CICATRICE de Camille Plagnet et Jeanne Delafosse

France / 2006 / 13'

Un court-métrage tourné lors d'un atelier de cinéma documentaire dans la prison de Fresnes en juin 2006.

SQUARE de Faouzi Boudjemaï

Algérie/ 2011/ 6'/ autoproduction

Dans un bus de la périphérie d'Alger, un jeune homme, une jeune femme et un enfant communiquent sans dire un mot.

L'ÉCHAPPÉE de Victor Dekyvere

France / 2012/ 6'/ autoproduction

Dans un quartier sensible, deux étranges personnages se promènent entre le deuil des barres dés- ■■■

- affectées et l'espoir d'une architecture contemporaine. Dans ce climat post-apocalyptique, les bâtiments constituent une forêt moderne, un lieu plein de mystères mais aussi le lieu d'une renaissance possible.

TOUCHER L'HORIZON

d'Emma Benestan

France / 2012/ 30' / La Fémis

Pendant que son père est reparti en Algérie, Azzedine erre dans sa cité et rencontre Sarah. Il lui fait croire qu'il est italien...

DÉSIR D'IVOIRE de Steve Albaret

France / 2011/16' / autoproduction

Adam, jeune délinquant, part rejoindre son frère, Rayan, dans une ferme pour travailler auprès de lui. Rayan est amoureux d'Olimpia, la fille des propriétaires. Lorsque qu'Adam montre qu'il s'intéresse à Olimpia, son frère voit rouge...

EN ÉQUIPE de Steve Achiepo

France / 2012/ 21' / Shaker Production

Cergy, banlieue parisienne. Bastien, un jeune footballeur de 16 ans, vient de remporter avec son équipe un match décisif. Alors qu'il fête la victoire dans les vestiaires, son meilleur ami Sékou lui révèle devant ses coéquipiers que Lauriane, la jolie fille à l'écharpe rouge, souhaite faire sa connaissance...

20H30 AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DES ACTEURS.

CHRONIQUE D'UNE COUR DE RÉCRÉ

de Brahim Fritah

France/2012/ 90' / Futurikon/
Avec Yânis Bahloul, Vincent Rottiers, Réda Kateb.

Brahim, 10 ans en 1981. L'école et les copains, la TV et l'usine, où son père, d'origine marocaine, est gardien dans une usine. Le jeune Brahim se découvre une nouvelle passion : la photographie...

Vendredi 16

novembre

14H00 COMPÉTITIONS 2

EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS ET DES ÉQUIPES DES FILMS

SANS-TITRES de Jean-Luc Dang

France/ 2009/ 13' / autoproduction

« Cinq mois après les émeutes civiles de 2005 en France, je suis rentré à la maison, à Châlon sur Saône, après une longue période d'absence. Comme toujours, je ne suis resté que quelques jours, le temps de prendre quelques clichés et de rendre visite à de vieux amis. Bien sûr, j'ai toujours pris des photos, tous les jours, pour mon journal photographique. J'ai finalement appelé ce journal: Un-Titled ».

JM MON DESIR d'Alice Colomer-Kang

France/ 2012/ 24' / Le Fresnoy

Une cité aux airs d'amphithéâtre s'apprête à accueillir un sacrifice. En 2002, Georges Mondésir, meurt suite à une intervention de police. Il est fou, ou simple d'esprit. Face au policier, Mondésir c'est l'autre.

APPROCHES de Salma Cheddadi

France/ 2012/ 14' / Département de la Seine-Saint-Denis

Collège Jean de Beaumont. Villemomble. Une salle de classe sans professeur. Sous les rires et les anecdotes, 15 élèves de 15 ans dévoilent une tendresse toute particulière les uns envers les autres.

LE COMMENCEMENT

de Guillaume Tordjman

France/ 2012/ 28' / Association 1000 visages

C'est l'été, Amina, 16 ans, part en colonie de vacances pour la première fois. Elle se retrouve au sein d'un groupe de jeunes qui sont amis de longue date. Heureuse de pouvoir se lier d'amitié avec Jisca, elle est loin de soupçonner qu'elle va se retrouver au cœur d'un triangle amoureux...

**15H30 RENCONTRES
PROFESSIONNELLES
« TALENTS EN COURT »**
EN PARTENARIAT AVEC LE CNC

Master Class : la direction des enfants-acteurs au cinéma : avec Uda Benyamina (réalisatrice), Cynthia Arra (directrice de casting et coach acteurs), Marc Benoît Créancier (producteur à Easy Tiger) autour du film *Sur la route du paradis* de Uda Benyamina.

Cette rencontre a pour but de vous dévoiler les subtilités de la production d'un film.

La séance sera animée par Morad Kertobi, directeur du département court-métrage au CNC.

Précédée de la projection du film

▼
**SUR LA ROUTE
DU PARADIS** de Uda Benyamina

France / 2012 / 43' / Easy Tiger
Avec Madjouline Idrissi, Sanna Marouk, Yanis Siraj, Mounir Margoum.

Leila et ses deux enfants, Sarah et Bilal, ont quitté leur terre natale afin de s'installer en France. Sans-papiers, à la recherche de son mari réfugié en Angleterre, Leila souhaite offrir à ses enfants une vie meilleure et tente de survivre en les élevant dans la clandestinité. Alors qu'elle retrouve enfin la trace de son époux et dispose de l'argent nécessaire pour le rejoindre, l'étau se resserre.

**ATTENTION SUITE DE
LA JOURNÉE À LA CITÉ
DU CINÉMA : REMISE
DES PRIX CINEBANLIEUE/
TALENTS EN COURT
de 18H00 À 22H00**

Samedi 17
novembre

14H00 CINÉCOURT 1
DES COURTS MÉTRAGES
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

FAIS CROQUER de Yassine Qnia

France / 2011 / 22' / Nouvelle Toile

Yassine, jeune cinéophile passionné, veut tourner un film dans son quartier. Il souhaite associer ses amis d'enfance à son projet. Mais l'amitié a parfois ses travers...

LE BRUIT DU SILENCE

d'Atisso Medessou

France / 2010 / 17' / Collectif Tribudom

Warren a été assassiné dans la cité. Un inspecteur enquête au sein du collège. Il va se confronter au bruit du silence.

LA VILLE LUMIÈRE

de Pascal Tessaud

France / 2012 / 31' / La Luna Productions

Stéphane, vingt ans, débarque à Paris chez sa grand-mère. Pour lui faire plaisir, il accepte une place de commis dans un restaurant de luxe de la capitale. Tirailé entre son histoire familiale et les tensions du travail, il va devoir faire des choix.

RUE BLEUE de Chad Chenouga

France / 1998 / 24' / Quo Vadis cinéma

Une journée d'un garçon de onze ans, Ali, qui doit s'occuper de sa mère, en manque de somnifères.

**16H00 CINÉCOURT 2 /
CINÉSLAM**
DES COURTS MÉTRAGES
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS
ET DES SLAMEURS

PETITE LUMIÈRE d'Alain Gomis

France / 2003 / 15' / Mille et une Productions

Dakar, Sénégal. Fatima est une petite fille de huit ■ ■ ■

■ ■ ■ ans. En ouvrant le réfrigérateur, elle se demande si la lumière reste allumée lorsque la porte se referme. Elle découvre que non. Alors, Fatima descend dans la rue, ferme les yeux, puis les ouvre, puis les referme. Est-ce que les gens existent encore quand leurs yeux sont fermés ?

UN JUEGO DE NINOS

de Jacques Toulemonde Vidal

France/ 2010 / 18' / Noodles Production

Pablo, un adolescent issu de la bourgeoisie bogotaine, est agressé par Leo, un jeune homme à peine plus vieux que lui aux origines défavorisées. Pour sauver sa vie, Pablo emmène Leo chez son meilleur ami, Federico. Dans l'appartement de ce dernier, ils se découvrent des goûts, des envies, des problèmes communs. Une ébauche d'amitié pourrait s'esquisser, mais la peur finit par prendre le dessus.

LA TÊTE FROIDE

de Nicolas Mesdom

France/ 2011/ 26' / Les météores

Yoann, 17 ans, n'a qu'un rêve dans la vie : devenir footballeur professionnel. À quelques semaines d'un match décisif, Thomas, un nouveau joueur talentueux, arrive dans le club. Il va bouleverser la vie de l'équipe et celle de Yoann.

L'ITALIE d'Arnold Pasquier

France/ 2012. 22' / Bathysphere productions

Paolo veut aller en Italie pour oublier son chagrin d'amour. Arthur lui propose un étonnant raccourci: tous les chemins mènent-ils à Rome ?

18H00 CINÉCOURTS 3

MA LANGUE AU CHAT

de Carine May

France/2011/25' / Nouvelle toile

Carine May a posé sa caméra et son regard sur une classe primaire d'une maternelle de La Courneuve. Eric, Shanon, Satushan... presque autant de pays d'origine que de visages. Ils ont cinq ans, et vivent tous à la Courneuve. Du haut de leur

très jeune âge, comment voient-ils leurs différences ? Et les voient-ils, finalement ?

C'EST DIMANCHE

de Samir Guesmi

France/ 2008/ 30' / Kaléo Films

Ibrahim, treize ans, est renvoyé du collège et laisse croire à son père qu'il a décroché un diplôme.

MY CHILHOOD (MON ENFANCE)

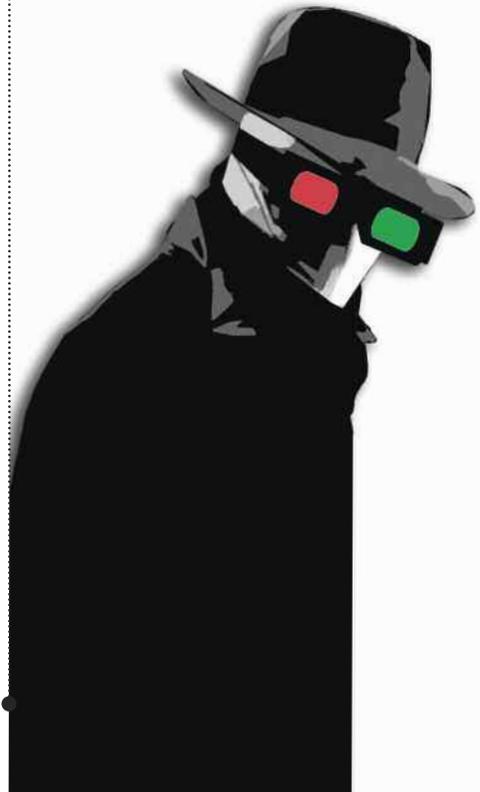
de Bill Douglas

LION D'ARGENT À LA MOSTRA DE VENISE

Angleterre/1972/ 46' / British film institute

1945. Un village de mineurs au sud de l'Écosse. Jamie a huit ans, il vit avec son frère Tommy chez sa grand-mère, dans le plus grand dénuement. Jamie recherche désespérément ses parents...

20H30 CLÔTURE FILM SURPRISE



LA CITÉ DU CINÉMA

Vendredi **16**
novembre

18H00 TABLE RONDE « TALENTS EN COURT »

Table ronde : « Le tutorat Talents en court à quoi ça sert ? » en présence de **Morad Kertobi** (responsable du département court métrage au CNC), **Jamel Debbouze** (comédien et parrain de Talents en court), **Zangro** (réalisateur), **Aurélié Cardin** (Déléguée générale du festival Cinébanlieue), **Franklin Roulot** (responsable des partenariats de L'Urban Film Festival), **François Gautret** (Directeur de RStyle et de L'urban Film Festival).

18H30 CARTE BLANCHE À L'URBAN FILM FESTIVAL PROJECTION DE 3 FILMS PRIMÉS À L'UFF.

COMO A LA TELEVISION

de Zangro

France-Brésil / 2012 / 6' / Collectif A part ça tout va bien

KILL THE ROACH, L'ART DU GESTE

de Dov Ellia et Paul Beletre

France / 2012 / 12'

ME, MYSELF AND I

de Alexandre Da Silva

France / 2012 / 4'



19H30 OUVERTURE OFFICIELLE ET PRÉSENTATION DES MEMBRES DU JURY CINÉBANLIEUE/ TALENTS EN COURT

Patricia Mazuy (réalisatrice), **Reda Kateb** (acteur), **Alice Diop** (réalisatrice), **Pio Marmaï** (comédien), **Yassine Qnia** (réalisateur), **Samira Djouadi** (directrice de la Fondation TF1), **Nathalie Leperlier** (productrice, Le Cercle- Groupe PM), **Brieux Férot** (journaliste à So Film, organisateur de Super 8, l'année du Cinéma à Paris 8), **Isabelle Agid** (Vice-Présidente de l'École de la Cité et chargée de mission chez Europacorp).

20H00 PROJECTIONS DES FILMS PRIMÉS

Projection « Talents en court Cinébanlieue 2012 ». Diffusion des films lauréats « Talents en court » en présence des réalisateurs et des équipes des films.

20H30 REMISE DES PRIX EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, LE CERCLE (GROUPE PM) ET DIGIMAGE

Intervention de **Éric Garandeau**, directeur du CNC (Centre National de la Cinématographie et de l'image animée)

Les prix Cinébanlieue seront décernés par **Patricia Mazuy**, **Reda Kateb** et les autres membres du jury.

21H00 : COCKTAIL DÎNATOIRE ET CONCERT SOUTHCLUB (JAZZ MODERNE)





1

1. LE BRUIT DU SILENCE
2. SUR LA ROUTE DU PARADIS
3. RÉCRÉATIONS
4. CHRONIQUE D'UNE COUR DE RÉCRÉ
5. LA VILLE LUMIÈRE
6. UN JUEGO DE NINOS
7. LA TÊTE FROIDE
8. L'ITALIE
9. RENGAINE



2

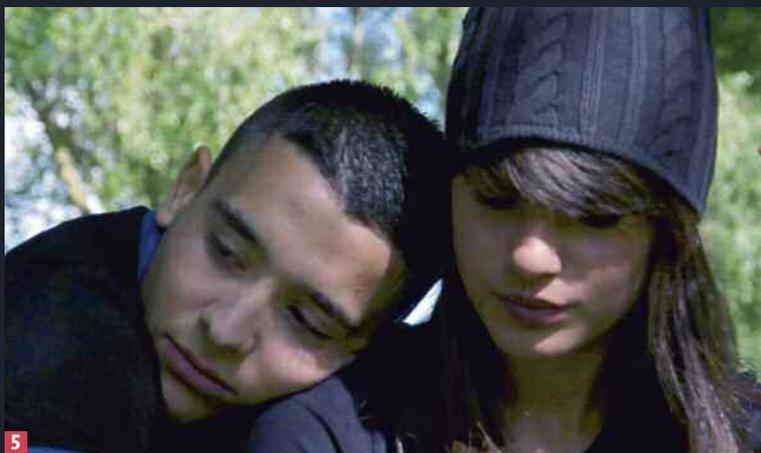


3



4







1. MA LANGUE AU CHAT
2. LA CICATRICE
3. LA LIGNE BRUNE
4. LE COMMENCEMENT
5. TOUCHER L'HORIZON
6. FAIS CROQUER

7. L'ÉCHAPPÉE
8. MY CHILHOOD
9. SQUARE
10. DÉSIR D'IVOIRE
11. APPROCHES
12. EN ÉQUIPE



LE JURY



Patricia Mazuy



Reda Kateb



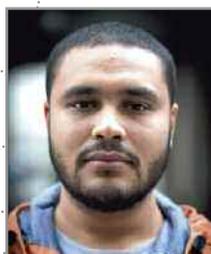
Alice Diop



Pio Marmai



Nathalie Leperlier



Yassine Qnia



Isabelle Agid



Briex Férot



Samira Djouadi

UNIVERSITÉ PARIS 13

du **3** au **16**
novembre

Exposition photographique Playground.

Café-Expo de l'Université Paris 13 à Villetaneuse.

Vernissage de l'exposition en présence de Julia Cordonnier et des photographes.

L'association Backstreet Productions vous propose une exposition photographique collective sur les playgrounds de la banlieue parisienne.



	CINÉMA L'ECRAN à Saint-Denis	CITÉ DU CINÉMA à Saint-Denis
Mercredi 14 novembre	<p>19H00 SOIRÉE D'OUVERTURE Fanfare devant le cinéma</p> <p>20H00 LA LIGNE BRUNE et RENGAINE de Rachid Djaïdani en sa présence</p>	
Jeudi 15 novembre	<p>14H30 SÉANCE SCOLAIRE : RÉCRÉATIONS de Claire Simon</p> <p>18H00 COMPÉTITION TALENTS EN COURT 1</p> <p>20H30 AVANT-PREMIÈRE CHRONIQUE D'UNE COUR DE RÉCRÉ de Brahim Fritah en sa présence</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; transform: rotate(-2deg);"> <p>POUR LA SOIRÉE DU VENDREDI 16 NOVEMBRE RÉSERVATION OBLIGATOIRE cinebanlieue93@gmail.com</p> </div>
Vendredi 16 novembre	<p>14H00 COMPÉTITION TALENTS EN COURT 2</p> <p>15H30 MASTER CLASS CNC «La direction d'acteurs enfants» autour de SUR LA ROUTE DU PARADIS de Uda Benyamina</p>	<p>18H00 TABLE RONDE "TALENTS EN COURTS"</p> <p>19H00 CARTE BLANCHE À L'URBAN FILM FESTIVAL</p> <p>19H30 OUVERTURE OFFICIELLE et Présentations des Membres du Jury Cinébanlieue-Talents en court</p> <p>20H00 PROJECTIONS DES FILMS PRIMÉS</p> <p>20H30 REMISE DES PRIX 2012</p> <p>21H00 COCKTAIL ET CONCERT</p>
Samedi 17 novembre	<p>14H00 CINÉCOURT 1</p> <p>16H00 CINÉCOURT 2 CINÉSLAM</p> <p>18H00 CINÉCOURT 3</p> <p>20H30 CLÔTURE FILM SURPRISE</p>	<div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Du 3 au 16 novembre Exposition photographique Playground au Café-Expo de l'Université Paris 13 à Villetaneuse</p> </div>

INFOS PRATIQUES

TARIFS : 4,50 EUROS la séance à l'écran
Entrée libre à la Cité du Cinéma et à
l'Université Paris 13

Cinéma l'écran

Place du Caquet 93200 Saint-Denis
Métro Basilique de Saint-Denis/Ligne 13
Renseignements : 01 49 33 66 88
www.lecranstdenis.org

Cité du Cinéma

20 rue Ampère
93200 Saint-Denis
Métro Carrefour Pleyel /Ligne 13

Association Extra-Muros - Cinébanlieue

Université Paris 13- Service culturel
99 avenue JB Clément
93430 Villetaneuse

Contact :

Aurélien Cardin / 06 15 07 49 87
cinebanlieue93@gmail.com
<http://cinebanlieue.org>

Conception graphique : Liane Degoul
Liane.degoul@gmail.com

Crédits photos : D.R.

Crédits photos Jury : Camille Millerand

Assistants programmation :

Ahllem Bendroh, Audrey Buron,
Julia Cordonnier, Aziza Kaddour

Chargée de relations publiques:

Ahllem Bendroh

Relations presse :

Jocelyne Daeninckx
09 71 30 20 93



